Nominativo  ACCAINO SAMUELE	Disciplina desc. lunga	Ordinamento  TRIENNALE SUPERIORE	Note	Data 21/06/2022	Orario	Aula Pezzé
ACCAINO SAMUELE	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
ACCAINO SAMUELE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.00	211
ACCAINO SAMUELE	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
ACCAINO SAMUELE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA	THENWILL SOT EMORE		20/00/2022	20.00	monteveru
ACCAINO SAMUELE	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	09.00	Multimediale
ACCAINO SAMUELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
ACCAINO SAMUELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
ANGELILLO ROCCO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
ANGELILLO ROCCO	ELEMENTI DI DIREZIONE (BIENNIO)	BIENNALE SUPERIORE	prova e orale	22/06/2022	09.00	Udienze
ANGELILLO ROCCO	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.30	Multimediale
ANGELILLO ROCCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.00	Udienze
ANGELILLO ROCCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.00	Udienze
ANTONUTTI SABRINA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
ANTONUTTI SABRINA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
ANTONUTTI SABRINA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
ANTONUTTI SABRINA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
BAITA ILARIA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
BAITA ILARIA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
BAITA ILARIA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119
BAITA ILARIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	10.30	211
BAITA ILARIA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO	21/06/2022	10.00	38
BAITA ILARIA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
BAITA ILARIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
BAITA ILARIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
BAITA ILARIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
BALDUZZI GIACOMO	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO ORGANO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.00	Udienze
BALDUZZI GIACOMO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	10.30	Udienze
BALDUZZI GIACOMO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	10.30	Udienze
BAN ESTER	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
BAN ESTER	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	14.00	117
BAN ESTER	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.30	Vivaldi
BAN ESTER	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.30	Vivaldi

BAN ESTER	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.30	Vivaldi
BAN ESTER	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.30	Vivaldi
BAN ESTER	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	12.30	Vivaldi
BAN ESTER	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
BAN ESTER	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
BAN ESTER	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
BAN ESTER	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
BANETTA ELISA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
BARBIERATO GIULIANA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
BARBIERATO GIULIANA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO MODERNO	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	13.30	Vivaldi
BARBIERATO GIULIANA	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova scritta tre ore	24/06/2022	09.30	204
BARBIERATO GIULIANA	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	15.00	Udienze
BARBIERATO GIULIANA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	assegnazione prova 10 giorni	24/06/2022	10.00	Monteverdi
BARBIERATO GIULIANA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione prova 10 giorni	06/07/2022	12.00	Vivaldi
BARBIERI MICHELA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	215
BARBIERI MICHELA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BARBIERI MICHELA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
BARBIERI MICHELA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
BARBIERI MICHELA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
BARBIERI MICHELA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	18.30	Vivaldi
BARBIERI MICHELA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	11.40	Pezzé
BARIVIERA LINDA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
BARONI FRANCESCO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	10.00	38
BARONI FRANCESCO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
BASALDELLA DAVIDE	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	12.30	Udienze
BASHA EDUARD	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
BASHA EDUARD	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
BATTINI SOFIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	106
BATTINI SOFIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BATTINI SOFIA	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	14.30	Candotti
	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO					
BATTINI SOFIA	STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	14.30	Candotti
BATTINI SOFIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	12.30	211
BATTINI SOFIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	17.00	Vivaldi
1		BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	17.00	Vivaldi
BATTINI SOFIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	DILIVINALE JOF LINIONE				
BATTINI SOFIA BATTINI SOFIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA  MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	17.00	Vivaldi
				30/06/2022 20/06/2022	17.00 10.30	Vivaldi Vivaldi
BATTINI SOFIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE				

DELLO FLENIA	545 7540000			24 /05 /2022	00.00	5 /
BELLO ELENA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
BELLO ELENA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	11.30	211
BELLO ELENA	MUSICA D'INSIEME PER FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	11.00	Vivaldi
BELLO ELENA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
BERLASSO MARCO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		16/06/2022	10.00	38
BERNES NICOLÒ	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
BERNES NICOLÒ	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
BERNES NICOLÒ	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	14.30	Vivaldi
BERNES NICOLÒ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
BETTIN MARLENE	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	10.00	38
BETTIN MARLENE	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
BETUZZI SOFIA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
BETUZZI SOFIA	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		24/06/2022	12.00	211
BIDOLI LUCA	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		08/07/2022	10.00	Vivaldi
BIDUT FRANCESCA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	108
BIDUT FRANCESCA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BIDUT FRANCESCA	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	14.30	Candotti
BIDUT FRANCESCA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
BINCOLETTO EMMA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
BINCOLETTO EMMA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
BINCOLETTO EMMA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
BINCOLETTO EMMA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
BINCOLETTO EMMA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
	CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E					
BLASIZZA SIMONE	REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	18.30	117
BLASIZZA SIMONE	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
BLASIZZA SIMONE	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
BLASIZZA SIMONE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
BLASIZZA SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
BLASIZZA SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
BOMBEN FRANCESCO	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
BOMBEN FRANCESCO	LETTERATURA DELLO STRUMENTO SAXOFONO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	211
BOMBEN FRANCESCO	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.00	211
BOMBEN FRANCESCO	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	13.00	211
BOMBEN FRANCESCO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
BOMBEN FRANCESCO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
BOMBEN FRANCESCO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BON MARCELLO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	109
BON MARCELLO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BON MARCELLO	FISARMONICA SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE	Something voto	28/06/2022	10.00	35
DOIT WANCELLO	I IDANIAIONICA SOFFELIVILIAIANE	DILIVINALL SUFERIURE		20/00/2022	10.00	33

	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO					
BON MARCELLO	STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	14.30	Candotti
BON MARCELLO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	11.30	Pezzé
BON MARCELLO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	11.30	Pezzé
BON MARCELLO	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	17.30	Vivaldi
BON MARCELLO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
BON MARCELLO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
BON MARCELLO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
BON MARCELLO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
BONUTTI CHIARA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
BONUTTI CHIARA	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		24/06/2022	11.20	211
BONUTTI EMMA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	10.00	Vivaldi
BONUTTI EMMA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	09.00	Vivaldi
BORTOT VERONICA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	110
BORTOT VERONICA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BORTOT VERONICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	15.30	Vivaldi
BORTOT VERONICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	15.30	Vivaldi
BORTOT VERONICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	18.30	Vivaldi
BORTOT VERONICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	18.30	Vivaldi
BORTOT VERONICA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	15.30	Vivaldi
BORTOT VERONICA	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
BORZELLINO FABIOLA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	10.00	Vivaldi
DODZELI INO FARIOLA	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA					
BORZELLINO FABIOLA	COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE	consegna clausura 1 ora aula 214	21/06/2022	09.00	215
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	14.30	218
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.20	218
<b>BOSCHIAN BAILO VALENTINA</b>	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	106
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
<b>BOSCHIAN BAILO VALENTINA</b>	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	11.10	218
BRAESCU ABEL	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		16/06/2022	10.00	38
BRAIDO MARIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	214
BRAIDO MARIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BRAIDO MARIA	CONTRABBASSO SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.30	Pezzé
BRAIDO MARIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
BRAIDO MARIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
BRAIDO MARIA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	17.30	Vivaldi
BRAIDO MARIA	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
BRAIDO MARIA	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
BRAIDO MARIA	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
BRAIDO MARIA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119

BRAIDO MARIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	DIENNIALE CUREDIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
BRAIDO WARIA	CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	VIValui
BRIC DAŠA		TRIENINALE CURERIORE		20/06/2022	12.20	117
DDIC DAČA	REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.30	117
BRIC DAŠA	ELEMENTI DI DIREZIONE	TRIENNALE SUPERIORE	prova e orale	22/06/2022	15.00	Udienze
BRIC DAŠA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
BRIC DAŠA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
BRIC DAŠA	TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE	ritiro prova in tre ore	28/06/2022	10.00	118
BRIC DAŠA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	106
BRIC DAŠA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
BRUSINI CRISTIANO	FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO					
DROSINI CHISTIANO	STRUMENTO TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	11.40	Udienze
BRUSINI CRISTIANO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
BUIATTI TOMMASO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
BULFONE COSTANZA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
BULFONE RICCARDO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
<b>BULZIS THOMAS</b>	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	113
BULZIS THOMAS	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
BULZIS THOMAS	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.30	Multimediale
BULZIS THOMAS	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	11.00	Pezzé
BULZIS THOMAS	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	11.00	Pezzé
BULZIS THOMAS	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	18.30	Vivaldi
BULZIS THOMAS	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
BULZIS THOMAS	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
BURATO RICCARDO	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	09.00	115
BURATO RICCARDO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
BURATO RICCARDO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
BURATO RICCARDO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
BURATO RICCARDO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova scritta tre ore	24/06/2022	09.30	205
BURATO RICCARDO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	15.30	Udienze
	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO			,		
BURATO RICCARDO	E LE APPLICAZIONI MUSICALI (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.00	Multimediale
BURATO RICCARDO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova 5 giorni	24/06/2022	10.00	Monteverdi
BURATO RICCARDO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	29/06/2022	08.00	106
BURATO RICCARDO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	09.00	Candotti
CALLESELLA CHIARA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
CALLESELLA CHIARA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
CALLESELLA CHIARA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
CALLEGER CHANA	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA	THE WINALE SOF ENIONE		20,00,2022	10.50	William
CALLESELLA CHIARA	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	09.00	Multimediale
CALLESELLA CHIARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
CALLESELLA CHIARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
CALLIGARIS LEONARDO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	114
CALLIGARIS LEUNARDO	ANALISI DELLE FORIVIE COIVIFOSITIVE	DILININALE SUPERIURE	ciausura 3 UIE	10/00/2022	00.30	114

CALLIGARIS LEONARDO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
CALLIGARIS LEONARDO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
CALLIGARIS LEONARDO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	14.00	211
CALLIGARIS LEONARDO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	14.00	211
CALLIGARIS LEONARDO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	11.00	Vivaldi
CALLIGARIS LEONARDO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	11.00	Vivaldi
CALLIGARIS LEONARDO	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	11.00	Vivaldi
CAMPEOTTO ILARIA	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.30	Candotti
	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA					
CAMPEOTTO ILARIA	MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	10.30	Candotti
CAMPEOTTO ILARIA	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	14.30	Candotti
	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO ORGANO					
CAMPEOTTO ILARIA	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.00	Udienze
CAMPEOTTO ILARIA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
CAMPEOTTO ILARIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	09.00	Udienze
	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER			2, 22, 2		
CAMPEOTTO ILARIA	DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE	clausura 90 minuti	16/06/2022	15.00	108
	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER					
CAMPEOTTO ILARIA	DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	16.30	Candotti
CAMPOBASSO SERGIO JOSE	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	16.00	Udienze
CAMPOBASSO SERGIO JOSE	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
CAMPOBASSO SERGIO JOSE	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
CAMPOBASSO SERGIO JOSE	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.20	Udienze
CANNISTRÀ GIORGIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	20/06/2022	08.00	110
CANNISTRÀ GIORGIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	22/06/2022	08.00	110
CANNISTRÀ GIORGIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	09.00	Monteverdi
CANNISTRÀ GIORGIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	10.00	Monteverdi
CANNISTRÀ GIORGIO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	24/06/2022	08.00	106
CANNISTRÀ GIORGIO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	0.0000.00 12 0.00	29/06/2022	09.00	119
C. W. W. C.	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE	THE THE SOLE HORE		23/00/2022	03.00	113
CANTARUTTI ELENA	(P.A.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE	THOI EBEOTICO	Trova serieta concettiva	10,00,1011	00.15	. 6226
CANTARUTTI ELENA	(P.A.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
CANTARUTTI JOSHUA	CORNO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Trova draic	27/06/2022	17.30	Udienze
CAPRONI ELEONORA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
CAI NOW ELECTIONA	STORIA DELLA MOSICA (FIAI)	THE ACCADENTICO		20/00/2022	14.00	Wonteveru
CARDELLICCHIO DANIELE	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO BAROCCO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	15.30	Vivaldi
CARDELLICCHIO DANIELE	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.30	Vivaldi
CARDELLICCHIO DANIELE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	16.00	Vivaldi
CARDELLICCHIO DANIELE	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE SU STRUMENTO A	INILIVINALL SUPERIORE		23/00/2022	10.00	VIVAIUI
CARDELLICCHIO DANIELE	TASTIERA	TDIENNIAI E CLIDEDIODE		24/06/2022	12.30	Udienze
CARDIGNANO LUISA VALERIA	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022		115
CARPIGNANO LUISA VALERIA	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		10/00/2022	09.00	115

CARPIGNANO LUISA VALERIA	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
CARPIGNANO LUISA VALERIA	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
CARPIGNANO LUISA VALERIA	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
CARPIGNANO LUISA VALERIA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova 5 giorni	24/06/2022	10.00	Monteverdi
CARPIGNANO LUISA VALERIA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	29/06/2022	08.00	110
CARPIGNANO LUISA VALERIA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	09.00	Candotti
CARPIGNANO LUISA VALERIA	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	23/06/2022	08.00	106
CARPIGNANO LUISA VALERIA	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	10.30	Candotti
CASONATO ALIBORA	FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO					
CASONATO AURORA	STRUMENTO ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.30	117
CASONATO AURORA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	13.00	Vivaldi
CASONATO AURORA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
CASONATO AURORA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
CASSISI FABIO	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
CASSISI FABIO	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
CASSISI FABIO	REPERTORIO VOCALE DA INTRATTENIMENTO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.45	Pezzé
CASSISI FABIO	REPERTORIO VOCALE SACRO E SINFONICO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.15	Pezzé
CASSISI FARIO	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
CASSISI FABIO	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.00	Udienze
CASSISI FABIO	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
CASSISI I ADIO	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	29/06/2022	12.00	201
CASSISI FABIO	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
CA33I3I I ADIO	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	esame parte teorica	29/06/2022	15.00	Udienze
CASSISI FABIO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	108
CASSISI FABIO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
CATALANO AGNESE	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		21/06/2022	10.00	38
CERON GIOVANNI ANTONIO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
CHER BEATRICE	STORIA DELLA MUSICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
CHER BEATRICE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
CHER BEATRICE	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
CHER BEATRICE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
CHER MARIA ELEONORA	FLAUTO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		16/06/2022	12.00	Candotti
CHIAVOTTI CHIARA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
CHIAVOTTI CHIARA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
CHIAVOTTI CHIARA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.00	Vivaldi
CHIAVOTTI CHIARA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FAGOTTO	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	09.30	211
CHIAVOTTI CHIARA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FAGOTTO	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	27/06/2022	11.00	216
CHIAVOTTI CHIARA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
CHIAVOTTI CHIARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
CHIAVOTTI CHIARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
CIMOLINO RAFFAELLA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.00	Udienze

CIMOLINO RAFFAELLA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	10.00	Udienze
CIMOLINO RAFFAELLA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	27/06/2022	11.00	106
CIMOLINO RAFFAELLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	109
CIMOLINO RAFFAELLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
CODUTTI FILIPPO	CANTO JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	15.00	218
CODUTTI FILIPPO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
CODUTTI FILIPPO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.20	218
CODUTTI FILIPPO	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	09.50	218
CODUTTI FILIPPO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
CODUTTI FILIPPO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	108
CODUTTI FILIPPO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
CODUTTI FILIPPO	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	11.10	218
COLAONI THOMAS	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
COLOMBO MARCO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
COLORADO NA A DCO	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
COLOMBO MARCO	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119
COLOMBO MARCO	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.00	Udienze
COLOMBO MARCO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBONE	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.00	Udienze
COLOMBO MARCO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
COLOMBO MARCO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
COLOMBO MARCO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
COLOMBO MARCO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
COLOMBO MARCO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
COMINO CAMILLA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
COSSIO ENRICO	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	13.00	Candotti
COSSIO ENRICO	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	14.30	Candotti
COSSIO ENRICO	METODOLOGIA DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	16.30	Candotti
COSSIO ENRICO	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	14.30	Candotti
COSSIO ENRICO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
COSSIO ENRICO	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	Candotti
COSSIO ENRICO	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	12.00	Candotti
CRISTELU ROBERT	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
CRISTELU ROBERT	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.30	211
CRISTELU ROBERT	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
CHISTELO HODERI	STORIA DEL TEATRO MOSICALE	INILININALL SUPERIORL		20/06/2022	10.30	Monteveral

						1
CRISTELU ROBERT	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA	TRIFAMALE CURERIORE		22/06/2022	00.00	B.A Itimo o di a la
CRISTELU ROBERT	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO) TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	22/06/2022 17/06/2022	09.00 08.30	Multimediale Pezzé
CRISTELU ROBERT	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	1	ľ	17/06/2022	14.30	119
	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	
CUCCU FABIO		BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	09.00	Candotti
CUCCU FABIO	LETTURA DELLA PARTITURA	BIENNALE SUPERIORE				115
CUCCU FABIO	MODULO DI COMPOSIZIONE	BIENNALE SUPERIORE	correzione	29/06/2022	10.00	31
CUCCU FABIO	MODULO DI COMPOSIZIONE	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.00	31
CUCCU FABIO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
CUCCU FABIO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
DA BROI GIOVANNI PIETRO	CONTRABBASSO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.30	Pezzé
DA BROI GIOVANNI PIETRO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
DA BROI GIOVANNI PIETRO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	10.00	Pezzé
DA BROI GIOVANNI PIETRO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
DA BROI GIOVANNI PIETRO	QUARTETTO	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	09.30	Udienze
DA BROI GIOVANNI PIETRO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
DA BROI GIOVANNI PIETRO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
DANIELIS GRETA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
DE ANNA MARIA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
DE BIASI MATTIA NIO	CLARINETTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E					
DE BIASI MATTIA NIO	REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	13.30	211
DE BIASI MATTIA NIO	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.00	Vivaldi
DE BIASI MATTIA NIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.30	211
DE BIASI MATTIA NIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	29/06/2022	12.00	216
DE BIASI MATTIA NIO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
DE BIASI MATTIA NIO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
DE BIASI MATTIA NIO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	110
DE BIASI MATTIA NIO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
DE GIORGI PIER PAOLO	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
DE GIORGI PIER PAOLO	LETTERATURA DELLO STRUMENTO SAXOFONO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	211
DE GIORGI PIER PAOLO	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.00	211
DE GIORGI PIER PAOLO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.00	211
DE GIORGI PIER PAOLO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	29/06/2022	10.00	212
DE GIORGI PIER PAOLO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	113
DE GIORGI PIER PAOLO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
DE MARCHI ELENA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
DE MARCHI ELENA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
DE MARCHI ELENA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	109
DE MARCHI ELENA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
L	ı					-

DE MARCHI ELENA	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	11.10	218
DE MARCHI ELENA	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA					
DE MARCHI ELENA	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	09.00	Multimediale
DE MARCO STEFANO	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
DE MARCO STEFANO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
DE MARCO STEFANO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	10.30	211
DE MARCO STEFANO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
DE MARCO STEFANO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
DE MARCO STEFANO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
DE MARCO STEFANO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
DEL FORNO GIOSUE' MATTIA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE		Total solition constitute	20,00,2022	00110	
DEL FORNO GIOSUE' MATTIA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
DEL GOBBO ALESSANDRO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE	Trova draic	05/07/2022	15.30	208
DEL GOBBO ALESSANDRO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	15.30	208
DEL GODDO ALLISSANDINO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER VOCI E	DIENVALE SOI EMORE		03/07/2022	13.30	200
DEL GOBBO ALESSANDRO	STRUMENTI ANTICHI	BIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	15.00	208
DEL MISTRO LUCA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO STUDI DA CONCERTO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	10.00	Vivaldi
DEL MISTRO LUCA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	10.00	Vivaldi
DELLE VEDOVE GIULIA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO MODERNO			24/06/2022	13.30	Vivaldi
DELLE VEDOVE GIULIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
DELLE VEDOVE GIULIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
DELLE VEDOVE GIULIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
DELLE VEDOVE LORENZO	STRUMENTI A PERCUSSIONE (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		28/06/2022	10.00	315
DELLE VEDOVE MARCO	VIOLONCELLO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		30/06/2022	15.30	Pezzé
D. J. S. J.	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA			•		
DI LENA ILARIA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
DI LENA ILARIA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
DI LENA ILARIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
DI LENA MICHELE	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	10.00	38
DI LENA MICHELE	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
DI LENA MICHELE	VIOLONCELLO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		30/06/2022	15.00	Pezzé
	CLARINETTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E					
DOMENICI SIMONE	REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	13.30	211
DOMENICI SIMONE	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
DOMENICI SIMONE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.00	211
DOMENICI SIMONE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	29/06/2022	12.30	217
DOMENICI SIMONE	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022		Monteverdi

i <del></del>						
DOMENICI SIMONE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
DOMENICI SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	114
DOMENICI SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
DONAT MARCO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	216
DONAT MARCO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
DONAT MARCO	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	13.00	31
DONAT MARCO	ELEMENTI DI DIREZIONE (BIENNIO)	BIENNALE SUPERIORE	prova e orale	22/06/2022	09.00	Udienze
DONAT MARCO	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.30	Multimediale
DONAT MARCO	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	14.30	211
DONAT MARCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	14.00	Vivaldi
DONAT MARCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	14.00	Vivaldi
DONAT MARCO	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	17.30	Vivaldi
DONG FEI	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	201
DONG FEI	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
DONG FEI	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Udienze
DONG FEI	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Udienze
DONG FEI	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Udienze
DONG FEI	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Udienze
DONG FEI	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	18.45	Vivaldi
DONG FEI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.45	Udienze
DURU VERA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
EARDO ALIGE	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
FABRO ALICE	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
FABRO ALICE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
FABRO ALICE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	115
FABRO ALICE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
FANALE GABRIELE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	13.20	218
FANTIN MARCO	CHITARRA JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	10.00	218
FANTIN MARCO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	15.00	117
FANTIN MARCO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	14.00	Vivaldi
FERRI MIRIAM	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
FERUGLIO FABIO	BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.40	218
FERUGLIO FABIO	MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	12.30	218
FERUGLIO FABIO	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	16.00	218
FERUGLIO FABIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	14.30	218
FERUGLIO FABIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	110
FERUGLIO FABIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
FIAPPO CAMILLA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	-	17/06/2022	11.00	119
FIAPPO CAMILLA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	10.00	Vivaldi
FIAPPO CAMILLA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	11.00	Vivaldi
FIAPPO CAMILLA	VIOLINO SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		23/06/2022		211
TO CAMILLA	TIOLINO SOLI ELITERITARE	PIETATALE SOF ENIONE	I.	23, 30, 2022	12.70	

FLOREANCIG FEDERICA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
FLOREANCIG FEDERICA	ELEMENTI DI DIREZIONE (BIENNIO)	BIENNALE SUPERIORE	prova e orale	22/06/2022	09.00	Udienze
FLOREANCIG FEDERICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Vivaldi
FLOREANCIG FEDERICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Vivaldi
FLOREANCIG FEDERICA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Vivaldi
FLOREANCIG FEDERICA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	17.00	Vivaldi
FLOREANCIG FEDERICA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Vivaldi
FONTANOT MATTEO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		21/06/2022	10.00	38
FORTE TERESA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
FU YIMING	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
FU YIMING	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
FU YIMING	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	19.00	Vivaldi
FU YIMING	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.40	Udienze
FU YIMING	REPERTORIO VOCALE DA INTRATTENIMENTO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.00	Pezzé
FU YIMING	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
ELL VINAINIC	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
FU YIMING	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.00	Udienze
ELL VIRAIRIC	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
FU YIMING	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	29/06/2022	10.30	202
ELL VIRAIRIC	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
FU YIMING	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	esame parte teorica	29/06/2022	13.30	Udienze
FU YIMING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	201
FU YIMING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.30	208
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	09.00	115
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova scritta tre ore	24/06/2022	09.30	206
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	16.00	Udienze
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	assegnazione prova 10 giorni	24/06/2022	10.00	Monteverdi
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione prova 10 giorni	06/07/2022	12.00	Vivaldi
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	23/06/2022	08.00	108
FUMATO GABRIELE-AMEDEO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	10.30	Candotti
CALIBALCALA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
GALIMI GAIA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
CALIBALCALA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
GALIMI GAIA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
GALLO VIDA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
GALLO VIDA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé

	T					
GALLO VIDA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	10.00	Vivaldi
GALLO VIDA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
GALLO VIDA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	202
GALLO VIDA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
GALVAN MARCO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
GALVAN MARCO	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	14.30	Candotti
GALVAN MARCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.30	Udienze
GALVAN MARCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.30	Udienze
GALVAN MARCO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.30	Udienze
GAMBARDELLA CLAUDIO	CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	14.30	117
CANADA DO ELLA CLALIDIO	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
GAMBARDELLA CLAUDIO	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
CAMPARDELLA CLAUDIO						
GAMBARDELLA CLAUDIO	MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	12.30	218
GAMBARDELLA CLAUDIO	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	16.00	218
GAMBARDELLA CLAUDIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.20	218
GAMBARDELLA CLAUDIO	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	09.50	218
GAMBARDELLA CLAUDIO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
GAMBARDELLA CLAUDIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	216
GAMBARDELLA CLAUDIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
GASPARI NICCOLO'	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	10.00	38
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
GASPARI NICCOLO'	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
GASPARI NICCOLO'	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
GASPARI NICCOLO'	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		23/06/2022	14.40	211
GASPAROTTO LUCA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
GASPAROTTO LUCA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Vivaldi
GASPAROTTO LUCA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Vivaldi
GASPAROTTO LUCA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Vivaldi
GASPAROTTO LUCA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	15.00	Vivaldi
GASPAROTTO LUCA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
GASPAROTTO LUCA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
GASPERI DEMETRIO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
GASPERI DEMETRIO	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	14.30	Vivaldi
GHAZARYAN BELLA	BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.40	218
GHAZARYAN BELLA	CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	14.30	218
	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA	EITHALE SOI ENIONE		00,07,2022	1	
GHAZARYAN BELLA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
GHAZARYAN BELLA	MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	12.30	218

GHAZARYAN BELLA	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	16.00	218
GHAZARYAN BELLA	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
GHAZARYAN BELLA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	14.30	218
GHAZARYAN BELLA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
GHAZARYAN BELLA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	211
GHAZARYAN BELLA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
GIACOMINI ELISABETTA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
CIA CONIIA I ODENIA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
GIACONIA LORENA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119
GIACONIA LORENA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	16.00	Vivaldi
CIAVEDONI ALIBODA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL					
GIAVEDONI AURORA	JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	09.20	218
GORDINI BEATRICE	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	14.30	Pezzé
GORDINI BENEDETTA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	14.30	Pezzé
GRANGETTO LORENZO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	13.30	Vivaldi
GRANGETTO LORENZO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		08/07/2022	11.00	Vivaldi
GRASSI SIMONE	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
GRASSI SIIVIONE	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
GRASSI SIMONE	LETTERATURA DEGLI STRUMENTI A PERCUSSIONE	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	10.00	315
GRASSI SIMONE	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	18.00	Udienze
GRASSI SIMONE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
GRATTONI FRANCESCO	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
GRATTONI FRANCESCO	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		23/06/2022	12.00	211
GREGORIC PAOLA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
GREGORIC PAOLA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	09.30	117
GREGORIC PAOLA	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO					
GREGORIC PAOLA	STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	14.00	117
GREGORIC PAOLA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.30	Vivaldi
GREGORIC PAOLA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.30	Vivaldi
GREGORIC PAOLA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.30	Vivaldi
GREGORIC PAOLA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.30	Vivaldi
GREGORIC PAOLA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
GRIMAZ LEONARDO	CANTO CRISTIANO MEDIEVALE	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	13.00	Udienze
GRIMAZ LEONARDO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
GRIMAZ LEONARDO	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.30	Vivaldi
GRIMAZ LEONARDO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
GRIMAZ LEONARDO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
GRIMAZ LEONARDO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
GROPPO FRANCESCO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
GUATTI EMMA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	10.00	38
GUATTI EMMA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
HLUSHCHUK TETIANA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé

HLUSHCHUK TETIANA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO BAROCCO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	15.30	Vivaldi
HLUSHCHUK TETIANA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.30	Vivaldi
IACUZZI CHRISTIAN	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	217
IACUZZI CHRISTIAN	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
IACUZZI CHRISTIAN	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.30	Multimediale
IACUZZI CHRISTIAN	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	11.30	211
IACUZZI CHRISTIAN	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.30	211
IACUZZI CHRISTIAN	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.30	211
IACUZZI CHRISTIAN	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.00	Vivaldi
IACUZZI CHRISTIAN	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	11.00	Vivaldi
IOAN ELENA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
1041151514	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO					
IOAN ELENA	ROMANTICO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	14.30	Vivaldi
IOAN ELENA						
107111 222107	LETTERATURA DELLO STRUMENTO STUDI DA CONCERTO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	14.00	Vivaldi
IOAN ELENA	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA					
IOAN ELENA	COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE	consegna clausura 1 ora aula 214	21/06/2022	09.30	215
IOAN ELENA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
IOAN ELENA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
JESU NICOLE	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
KRIŽANIC ŽORŽ LETO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	16.00	Vivaldi
KRIŽANIC ŽORŽ LETO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
KRIŽANIC ŽORŽ LETO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	117
KRIŽANIC ŽORŽ LETO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
LA BORIA AGNESE	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
LA BORIA AGNESE	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO					
LA BORIA AGNESE	ROMANTICO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	14.30	Vivaldi
LA BORIA AGNESE	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI					
LA BORIA AGNESE	PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
LA BORIA AGNESE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	220
LA BORIA AGNESE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
LA FATA RUZZENA	LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA	TRADIZIONALE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
LADU MARGHERITA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		21/06/2022	10.00	38
LADULMARCUEDITA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
LADU MARGHERITA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
LADUAMARCHERITA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
LADU MARGHERITA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
LARICE MATTEO	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	TRADIZIONALE		28/06/2022	12.00	Udienze
LAVEENCIC HIRL	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
LAVRENCIC JURIJ	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
LAVRENCIC JURIJ	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi

						1
LAVRENCIC JURIJ	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
LAVRENCIC JURIJ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
LAVRENCIC JURIJ	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA					
EATTER COOKS	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	09.00	Multimediale
LIU ZHUORAN	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.30	31
LIU ZHUORAN	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	19.15	Vivaldi
LIU ZHUORAN	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	10.15	Udienze
LIU ZHUORAN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	203
LIU ZHUORAN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
LOFARO ANTONELLA GESSICA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
LOFARO ANTONELLA GESSICA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
LOPARO ANTONELLA GESSICA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
LOFARO ANTONELLA GESSICA	QUARTETTO	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	09.30	Udienze
LOFARO ANTONELLA GESSICA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
LOFARO ANTONELLA GESSICA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
LORENZETTO SILVIA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
LORENZETTO SILVIA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
LODENZETTO CILVIA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
LORENZETTO SILVIA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
LORENZETTO SILVIA	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.30	31
LORENZETTO SILVIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	11.00	Udienze
LORENZETTO SILVIA	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
LORENZETTO SILVIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
LORENZETTO SILVIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	204
LORENZETTO SILVIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
LUAN JINGJING	LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	11.30	211
LUAN JINGJING	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	11.30	211
LUAN JINGJING	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	30/06/2022	13.00	213
LUAN JINGJING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	217
LUAN JINGJING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
LUCCA PAOLO	COMPOSIZIONE CORALE (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	20/06/2022	09.00	106
LUCCA PAOLO	COMPOSIZIONE CORALE (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 6 ore	22/06/2022	09.00	115
LUCCA PAOLO	COMPOSIZIONE CORALE (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	11.30	Monteverdi
LUCCA PAOLO	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
MACOR AGNESE	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
MAČUS INGRID	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
MAČUS INGRID	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
MAČUS INGRID	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
MAČUS INGRID	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova scritta tre ore	24/06/2022	09.30	203
MAČUS INGRID	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	16.30	Udienze
MAČUS INGRID	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	assegnazione prova 10 giorni	24/06/2022	10.00	Monteverdi
MAČUS INGRID	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione prova 10 giorni	06/07/2022	12.00	Vivaldi
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		<u> </u>			

<b>Y</b>		1				
MAČUS INGRID	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	23/06/2022	08.00	109
MAČUS INGRID	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	10.30	Candotti
MANZATTO FEDERICO						
	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	BIENNALE SUPERIORE	prova scritta collettiva	23/06/2022	13.00	Pezzé
MANZATTO FEDERICO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	13.00	Udienze
MANZATTO FEDERICO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.10	Udienze
MANZATTO FEDERICO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
MANZATTO FEDERICO	PSICOLOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	17.00	Candotti
MANZATTO FEDERICO	TROMBONE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	17.40	Udienze
MANZOCCO VALENTINA	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		23/06/2022	14.00	211
MARANZANA DIEGO	PIANOFORTE PRINCIPALE (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		25/06/2022	11.30	Vivaldi
MARCUZZI ALESSANDRO	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
MARCUZZI ALESSANDRO	ELEMENTI DI DIREZIONE	TRIENNALE SUPERIORE	prova e orale	22/06/2022	15.00	Udienze
MARCUZZI ALESSANDRO	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	09.00	115
MARCUZZI ALESSANDRO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
MARCUZZI ALESSANDRO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
MARCUZZI ALESSANDRO	ORGANOLOGIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
MARCUZZI ALESSANDRO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova scritta tre ore	24/06/2022	09.30	114
MARCUZZI ALESSANDRO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	17.00	Udienze
MARCUZZI ALESSANDRO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
MARCUZZI ALESSANDRO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
MARCUZZI ALESSANDRO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	assegnazione prova 10 giorni	24/06/2022	10.00	Monteverdi
MARCUZZI ALESSANDRO	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione prova 10 giorni	06/07/2022	12.00	Vivaldi
MARCUZZI ALESSANDRO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	23/06/2022	08.00	110
MARCUZZI ALESSANDRO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	10.30	Candotti
AAA DOUZZI AL ECCANIDAD	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA					
MARCUZZI ALESSANDRO	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	09.00	Multimediale
MARINELLI FRANCESCA	STORIA DELLA MUSICA	TRADIZIONALE		21/06/2022	10.30	Montverdi
MARNICCO MAURO	MUSICA D'INSIEME PER FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	12.00	Vivaldi
MARNICCO MAURO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
MARNICCO MAURO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
MARNICCO MAURO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
MARTINIS SMILLA	CLARINETTO (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	17.00	211
MARTINIS SMILLA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Vecchio Propedeutico	20/06/2022	08.30	Pezzé
MARTINIS SMILLA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
MASO FEDERICO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	220
MASO FEDERICO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
MASO FEDERICO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
MASO FEDERICO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
MASO FEDERICO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
MASO FEDERICO	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.00	Vivaldi
MASO FEDERICO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	BIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	14.00	Vivaldi
			L	, , , , , , , , ,		

MASOTTI CATERINA	VIOLONCELLO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		30/06/2022	14.00	Pezzé
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE			55,55,252		
MASOTTI MARGHERITA SILVA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE			2,722,		
MASOTTI MARGHERITA SILVA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
MAATTIONII ANIDDEA						
MATTIONI ANDREA	OBOE STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	11.00	Candotti
MAVILIA CLAUDIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	202
MAVILIA CLAUDIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
MAVILIA CLAUDIA	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	14.30	Candotti
MAVILIA CLAUDIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Udienze
MAVILIA CLAUDIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Udienze
MAVILIA CLAUDIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Udienze
MAVILIA CLAUDIA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.00	Udienze
MAVILIA CLAUDIA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
MAVILIA CLAUDIA	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.20	Udienze
NAAZZED VANNU	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO: PRASSI ESECUTIVE					
MAZZER VANNI	E REPERTORI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 2 ore	25/06/2022	08.00	106
	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO: PRASSI ESECUTIVE					
MAZZER VANNI	E REPERTORI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzione	25/06/2022	10.00	Monteverdi
MAZZER VANNI	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	09.00	115
MAZZER VANNI	MODALITA'	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.30	208
MAZZER VANNI	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.00	Vivaldi
MAZZER VANNI	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	24/06/2022	08.00	108
MAZZER VANNI	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	09.00	119
	FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO					
MELCHIOR EMMA VITTORIA	STRUMENTO ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.30	117
MELCHIOR EMMA VITTORIA	LETTURA DEL REPERTORIO PIANISTICO PER ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
MELCHIOR EMMA VITTORIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
MELCHIOR EMMA VITTORIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
MELCHIOR EMMA VITTORIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
MELCHIOR RICCARDO	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
MERLUZZI CATERINA	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		23/06/2022	11.20	211
MESAGLIO ELISABETTA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
MESAGLIO ELISABETTA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
NATION CLUCK DESTRA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
MESAGLIO ELISABETTA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119
MESAGLIO ELISABETTA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	12.00	Udienze
MESAGLIO ELISABETTA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO	16/06/2022	10.00	38
MESAGLIO ELISABETTA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
MESAGLIO ELISABETTA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022		Monteverdi
WILDAGEIO LEIDADETTA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MOSICA	TRILINIVALL SUPERIORE		20/00/2022	10.30	Monteveral

MESAGLIO ELISABETTA         TEORIE TECNICHE DELL'ARMONIA         TRIENNALE SUPERIORE         DEBITO prova collettiva         16/06/2022         08.45           MESAGLIO ELISABETTA         TEORIE TECNICHE DELL'ARMONIA         TRIENNALE SUPERIORE         comunicazione voto         16/06/2022         16.00           MIANI SARA         INFORMATICA MUSICALE         TRIENNALE SUPERIORE         22/06/2022         14.30           MIANI SARA         PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA         TRIENNALE SUPERIORE         22/06/2022         10.30           MICHELAZZI LAURA         ACUSTICA MUSICALE         TRIENNALE SUPERIORE         07/07/2022         14.30           MICHELAZZI LAURA         LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE         TRIENNALE SUPERIORE         prova orale         24/06/2022         09.00           MICHELAZZI LAURA         LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)         TRIENNALE SUPERIORE         prova orale         24/06/2022         18.45           MICHELAZZI LAURA         STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI         TRIENNALE SUPERIORE         22/06/2022         15.15           MICHELAZZI LAURA         STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI PIANOFORTE         TRIENNALE SUPERIORE         22/06/2022         10.30           MILCHELAZZI LAURA         STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI PIANOFORTE         TRIENNALE SUPERIORE<	119 119 Pezzé Udienze Monteverdi Multimediale  119  Udienze Udienze  Udienze  Vivaldi 220 119
MIANI SARA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA MIANI SARA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA MIANI SARA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA MIANI SARA MICHELAZZI LAURA MICHELAZZI LAURA MICHELAZZI LAURA MICHELAZZI LAURA  LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FIRENNALE SUPERIORE  LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FIRENNALE SUPERIORE  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO) MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO) MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI MICHELON ANNA MICHELON ANNA MICHELON ANNA MICHELON ANNA MILANI EDOARDO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA MILANI EDOARDO MILANI	Pezzé Udienze Monteverdi Multimediale  119  Udienze Udienze  Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MIANI SARA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MIANI SARA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MICHELAZZI LAURA LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO) MICHELAZZI LAURA MILANI EDOARDO MILESI SIMONE MILESI SIMONE MIRESI MIREMALE SUPERIOR	Udienze Monteverdi Multimediale  119  Udienze Udienze  Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MIANI SARA  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICAE  MICHELAZZI LAURA  ACUSTICA MUSICALE  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLA MUSICA  MICHELON ANNA  STORIA DELLA MUSICA  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  MILANI EDOARDO  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  MILESI SIMONE  INFORMATICA MUSICALE  MILESI SIMONE  INFORMATICA MUSICALE  MILESI SIMONE  INFORMATICA MUSICALE  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  PRASI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASI ESECUTIVE REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  TRIENNALE SUPERIORE  MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  TRIENNALE SUPERIORE  MISCÍ JERNEJ  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  DIAGÓ (2022) 10.30  MISSÍ JERNEJ  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  DIAGÓ (2022) 10.30  MISSÍ JERNEJ  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  DIAGÓ (2022) 10.30  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE	Monteverdi Multimediale  119  Udienze Udienze  Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELAZZI LAURA  MICHELON ANNA  STORIA DELLA MUSICA  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)  TRIENNALE SUPERIORE  21/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  22/06/2022 10.30  MONTE THOMAS  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CONNO  MONTE THOMAS  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CONNO  TRIENNALE SUPERIORE  22/06/2022 10.30  MONTE THOMAS  PRASSI ESECUTIVE E REPERTO	Multimediale  119  Udienze  Udienze  Monteverdi  Montverdi  Vivaldi  220  119
MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  TRIENNALE SUPERIORE  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRADICA PIANISTICA (TRIENNIO)  MILESI SIMONE  PRADICA PIANISTICA (TRIENNIO)  MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  MISIC JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  MISIC JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  MISIC JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  MISIC JERNEJ  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  MILESI SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRITA TEORY ORDANISTICA CONTONISTICA (P.A.)  PRE-ACCADEMICO  MONTE THOMAS  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO  TRIENNALE SUPERIORE  PRADICA DE CONTONISTICA CONTONISTICA (P.A.)  PRE-ACCADEMICO  MONTE THOMAS  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO  TRIENNALE SUPERIORE  27/06/2022  10.30  MONTE THOMAS  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO  TRIENN	Udienze Udienze Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  MICHELAZZI LAURA  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELON ANNA  MICHELON ANNA  STORIA DELLE HORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELON ANNA  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)  MILESI SIMONE  MISIC JERNEJ  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICAI  TRIENNALE SUPERIORE  DIANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRITTA TRIENCE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRITTA TRIENCE  PROVA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRITTA TRIENCE  PROVA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRI	Udienze Udienze  Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA (TRIENNIO)  MICHELAZZI LAURA  LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA  TRIENNALE SUPERIORE  28/06/2022  18.45  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLA MUSICA  MICHELON ANNA  STORIA DELLA MUSICA  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILESI SIMONE  INFORMATICA MUSICALE  MILESI SIMONE  INFORMATICA MUSICALE  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASI CA PIANISTICA CIRIENNIO)  MILESI SIMONE  PRATICA PIANISTICA CIRIENNIO  MISIČ JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  10.6/02022  10.30  MISIČ JERNEJ  STORIA DELLA MUSICA  MISIČ JERNEJ  STORIA DELLA MUSICA  MISIČ JERNEJ  STORIA DELLA MUSICA  MISIČ JERNEJ  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI  TRIENNALE SUPERIORE  22/06/2022  10.30  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA DEL FORME E DEI REPERTORI MUSICALE (PA.)  MONTE THOMAS  PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)  PRE-ACCADEMICO  10.00  MONTE THOMAS  TEORIA BRITAMICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRITA TRO ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRITA TRO ORGANISTICA E CANTO GREGORI	Udienze Udienze  Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MICHELAZZI LAURA  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA  TRIENNALE SUPERIORE  27/06/2022 15.15  MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  TRIENNALE SUPERIORE  22/06/2022 10.30  MICHELON ANNA  STORIA DELLA MUSICA  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  TRIENNALE SUPERIORE  22/06/2022 10.30  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  TRIENNALE SUPERIORE  MILESI SIMONE  INFORMATICA MUSICALE  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)  MILESI SIMONE  PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)  MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  MISIĞ JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  MISIĞ JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  MISIĞ JERNEJ  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI  TRIENNALE SUPERIORE  MISIĞ JERNEJ  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI  TRIENNALE SUPERIORE  MISIĞ JERNEJ  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  TRIENNALE SUPERIORE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA SCRIPTIONE  PROVA	Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MICHELAZZI LAURA  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI  MICHELON ANNA  STORIA DELLA MUSICA  MILANI EDOARDO  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE  TRIENNALE SUPERIORE  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  MILANI EDOARDO  TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO  MILESI SIMONE  PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  MISIC JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE	Monteverdi Montverdi Vivaldi 220 119
MICHELON ANNA STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MICHELON ANNA STORIA DELLA MUSICA TRADIZIONALE 21/06/2022 10.30  MILANI EDOARDO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE TRIENNALE SUPERIORE 25/06/2022 12.00  MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE CIAUSURA 18/06/2022 08.30  MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE COMUNICAZIONE VOTO 18/06/2022 16.00  MILESI SIMONE INFORMATICA MUSICALE TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 14.30  MILESI SIMONE PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO TRIENNALE SUPERIORE 30/06/2022 14.30  MILESI SIMONE PRASILA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 20/06/2022 10.00  MISIÈ JERNEJ PIANOFORTE SUPPLEMENTARE TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MISIÈ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MISIÈ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MISIÈ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MISIÈ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE PROVA orale 24/06/2022 17.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE PROVA ORALE SUPERIORE PROVA OR	Montverdi Vivaldi 220 119
MILANI EDOARDO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE TRIENNALE SUPERIORE (clausura 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 12.00 18/06/2022 16.00 18/06/2022 16.00 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 14.30 18/06/2022 10.30 18/06/	Vivaldi 220 119
MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE CIAUSURA MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE INFORMATICA MUSICALE TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE MISIC JERNEJ PIANOFORTE SUPPLEMENTARE MISIC JERNEJ STORIA DELLE FORME DE DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE MISIC JERNEJ STORIA DELLE FORME DE DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE MISIC JERNEJ STORIA DELLE FORME DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.30 MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 12.100 PRE-ACCADEMICO TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 20.900 MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 12.100	220 119
MILANI EDOARDO TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE INFORMATICA MUSICALE TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) TRIENNALE SUPERIORE MILESI SIMONE STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MILESI SIMONE MISIC JERNEJ PIANOFORTE SUPPLEMENTARE MISIC JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI MISIC JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI MISIC JERNEJ MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 09.00 MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 12.10	119
MILESI SIMONE INFORMATICA MUSICALE TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 14.30  MILESI SIMONE PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO TRIENNALE SUPERIORE 30/06/2022 14.30  MILESI SIMONE PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.00  MILESI SIMONE STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 20/06/2022 10.30  MIŠIČ JERNEJ PIANOFORTE SUPPLEMENTARE TRIENNALE SUPERIORE 25/06/2022 14.00  MIŠIČ JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MIŠIČ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 09.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO 16/06/2022 08.30  MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO 20/06/2022 09.00  MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 12.10	
MILESI SIMONE PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO TRIENNALE SUPERIORE 30/06/2022 14.30  MILESI SIMONE PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.00  MILESI SIMONE STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 20/06/2022 14.00  MIŠIČ JERNEJ PIANOFORTE SUPPLEMENTARE TRIENNALE SUPERIORE 25/06/2022 14.00  MIŠIČ JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MIŠIČ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 09.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO 16/06/2022 10.00  MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO 20/06/2022 09.00  MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 12.10	
MILESI SIMONE PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.00  MILESI SIMONE STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 20/06/2022 10.30  MIŠIČ JERNEJ PIANOFORTE SUPPLEMENTARE TRIENNALE SUPERIORE 25/06/2022 14.00  MIŠIČ JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MIŠIČ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 09.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO 16/06/2022 10.00  MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO 20/06/2022 08.30  MORO MOIRA EAR TRAINING TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 09.00  MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 12.10	Pezzé
MILESI SIMONE  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  MIŠIČ JERNEJ  PIANOFORTE SUPPLEMENTARE  TRIENNALE SUPERIORE  TRIENNALE SUPERIORE  25/06/2022 14.00  MIŠIČ JERNEJ  STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI  MIŠIČ JERNEJ  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA  MIŠIČ JERNEJ  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  MONTAGNER MICHELE  PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO  TRIENNALE SUPERIORE  prova scritta tre ore  24/06/2022 17.30  MONTE THOMAS  PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)  MONTE THOMAS  TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)  MORO MOIRA  PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO  TRIENNALE SUPERIORE  20/06/2022 20.30  TRIENNALE SUPERIORE  21/06/2022 20.30	Pezzé
MIŠIČ JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30 MIŠIČ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.30 MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 09.30 MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30 MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO 16/06/2022 10.00 MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO 20/06/2022 08.30 MORO MOIRA EAR TRAINING TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 12.10 MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 12.10	38
MIŠIČ JERNEJ STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI TRIENNALE SUPERIORE 22/06/2022 10.30  MIŠIČ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 09.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO 16/06/2022 10.00  MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO 20/06/2022 08.30  MORO MOIRA EAR TRAINING TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 09.00  MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 12.10	Monteverdi
MIŠIČ JERNEJ STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 10.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova scritta tre ore 24/06/2022 09.30  MONTAGNER MICHELE PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO TRIENNALE SUPERIORE prova orale 24/06/2022 17.30  MONTE THOMAS PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.) PRE-ACCADEMICO 16/06/2022 10.00  MONTE THOMAS TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA) PRE-ACCADEMICO 20/06/2022 08.30  MORO MOIRA EAR TRAINING TRIENNALE SUPERIORE 21/06/2022 09.00  MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 12.10	Vivaldi
MONTAGNER MICHELEPRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANOTRIENNALE SUPERIOREprova scritta tre ore24/06/202209.30MONTAGNER MICHELEPRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANOTRIENNALE SUPERIOREprova orale24/06/202217.30MONTE THOMASPRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)PRE-ACCADEMICO16/06/202210.00MONTE THOMASTEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)PRE-ACCADEMICO20/06/202208.30MORO MOIRAEAR TRAININGTRIENNALE SUPERIORE21/06/202209.00MORO MOIRAPRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNOTRIENNALE SUPERIORE27/06/202212.10	Monteverdi
MONTAGNER MICHELEPRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANOTRIENNALE SUPERIOREprova orale24/06/202217.30MONTE THOMASPRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)PRE-ACCADEMICO16/06/202210.00MONTE THOMASTEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)PRE-ACCADEMICO20/06/202208.30MORO MOIRAEAR TRAININGTRIENNALE SUPERIORE21/06/202209.00MORO MOIRAPRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNOTRIENNALE SUPERIORE27/06/202212.10	Monteverdi
MONTE THOMASPRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)PRE-ACCADEMICO16/06/202210.00MONTE THOMASTEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)PRE-ACCADEMICO20/06/202208.30MORO MOIRAEAR TRAININGTRIENNALE SUPERIORE21/06/202209.00MORO MOIRAPRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNOTRIENNALE SUPERIORE27/06/202212.10	113
MONTE THOMASTEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)PRE-ACCADEMICO20/06/202208.30MORO MOIRAEAR TRAININGTRIENNALE SUPERIORE21/06/202209.00MORO MOIRAPRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNOTRIENNALE SUPERIORE27/06/202212.10	Udienze
MORO MOIRAEAR TRAININGTRIENNALE SUPERIORE21/06/202209.00MORO MOIRAPRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNOTRIENNALE SUPERIORE27/06/202212.10	38
MORO MOIRA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 12.10	Pezzé
	Pezzé
	Udienze
MORO MOIRA PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) TRIENNALE SUPERIORE DEBITO 21/06/2022 10.00	38
MORO MOIRA TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE DEBITO prova collettiva 16/06/2022 08.45	119
MORO MOIRA TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TRIENNALE SUPERIORE comunicazione voto 16/06/2022 16.00	119
NASSIVERA ANDREA CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE TRIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 14.30	208
NASSIVERA ANDREA PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO TRIENNALE SUPERIORE 24/06/2022 11.30	Udienze
NASSIVERA ANDREA         STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA         TRIENNALE SUPERIORE         21/06/2022         10.30	Monteverdi
NASSIVERA ANDREA TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TRIENNALE SUPERIORE 06/07/2022 11.10	218
NOCERA ALBERTO  DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO  BIENNALE SUPERIORE prova scritta collettiva  23/06/2022 13.00	Pezzé
NOCERA ALBERTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA BIENNALE SUPERIORE 25/06/2022 10.00	
NOCERA ALBERTO MUSICA DA CAMERA BIENNALE SUPERIORE 20/06/2022 16.00	Vivaldi
NOCERA ALBERTO MUSICA DA CAMERA BIENNALE SUPERIORE 27/06/2022 14.30	Vivaldi Vivaldi

OLIVO SOFIA VIRGINIA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
OLIVO SOFIA VIRGINIA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
0.11.40.60514.1410615114	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
OLIVO SOFIA VIRGINIA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
ORECCHIA GIOVANNI	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
ORECCHIA GIOVANNI	CORNETTA, FLICORNO ED ALTRI AFFINI DELLA TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	17.00	Udienze
ORECCHIA GIOVANNI	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
ORECCHIA GIOVANNI	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.00	Udienze
ORECCHIA GIOVANNI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	10.10	Udienze
ORECCHIA GIOVANNI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	27/06/2022	11.10	108
				, , , ,		
ORECCHIA GIOVANNI	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
ORECCHIA GIOVANNI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA					
ORECCHIA GIOVANNI	REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	09.00	Multimediale
ORECCHIA GIOVANNI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	205
ORECCHIA GIOVANNI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
ORECCHIA MARGHERITA	OBOE STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	11.30	Candotti
ORNELLA ELISA	CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	14.30	208
ORNELLA ELISA	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	13.30	31
ORNELLA ELISA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	14.30	Vivaldi
	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA					
ORNELLA ELISA	COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE	consegna clausura 1 ora aula 214	21/06/2022	10.00	215
PAGNUCCO GIOVANNA	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	BIENNALE SUPERIORE	prova scritta collettiva	23/06/2022	13.00	Pezzé
PAGNUCCO GIOVANNA	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	16.00	119
PAGNUCCO GIOVANNA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.20	Udienze
PAGNUCCO GIOVANNA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.20	Udienze
PAGNUCCO GIOVANNA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.20	Udienze
PAGNUCCO GIOVANNA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
PAGNUCCO GIOVANNA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.20	Udienze
PAGNUCCO GIOVANNA	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.40	Udienze
PANGERC LEA	ELEMENTI DI DIREZIONE	TRIENNALE SUPERIORE	prova e orale	22/06/2022	15.00	Udienze
DANICEDCLEA						
PANGERC LEA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	16.00	211
PATAT GIANLUCA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		21/06/2022	10.00	38
PATAT GIANLUCA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
PATAT NICOLA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
PATAT NICOLA	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi

PATAT NICOLA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	12.30	Udienze
PATAT NICOLA	REPERTORIO VOCALE SACRO E SINFONICO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.30	Pezzé
PATAT NICOLA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
PATAT NICOLA	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.40	Udienze
	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
PATAT NICOLA	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	29/06/2022	11.30	203
24747440014	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
PATAT NICOLA	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	esame parte teorica	29/06/2022	14.30	Udienze
PATAT NICOLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
PATAT NICOLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
PATAT NICOLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
PATAT NICOLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
PAVILIONYTE SAULE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	203
PAVILIONYTE SAULE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
PAVILIONYTE SAULE	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.30	Vivaldi
PAVILIONYTE SAULE	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.30	Vivaldi
PAVILIONYTE SAULE	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.30	Vivaldi
PAVILIONYTE SAULE	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Vivaldi
PAVILIONYTE SAULE	PSICOLOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	17.00	Candotti
PAVILIONYTE SAULE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
PAVILIONYTE SAULE	STRUMENTI A PERCUSSIONE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	08.30	315
25021205121	LETTERATURA DELLO STRUMENTO REPERTORIO					
PECORARO SARA	ROMANTICO	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	14.30	Vivaldi
PECORARO SARA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	12.00	Vivaldi
DECCRIPC CARA	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA					
PECORARO SARA	COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE	consegna clausura 1 ora aula 214	21/06/2022	10.30	215
PECORARO SARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	215
PECORARO SARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
PEDRONETTO MICHELE	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
PEDRONETTO MICHELE	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.00	Udienze
PEDRONETTO MICHELE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	10.20	Udienze
PEDRONETTO MICHELE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	27/06/2022	11.20	109
DEDDONIETTO ANGUELE				-		
PEDRONETTO MICHELE	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
PEDRONETTO MICHELE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
PEDRONETTO MICHELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
PEDRONETTO MICHELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
PELLARIN ESTER	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
PELLARIN ESTER	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA	-				
PELLARIN ESTER	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
		_1	· C			

PELLARIN ESTER	LETTERATURA DELLO STRUMENTO OBOE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.30	Candotti
PELLARIN ESTER	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI OBOE	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.30	Vivaldi
PELLARIN ESTER						
FEELAKIIV ESTEK	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
PELLIZZARI GAJA	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		04/07/2022	15.00	Udienze
PELOS ELENA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		16/06/2022	10.00	38
PERESSIN ANDREA	CHITARRA JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	10.00	218
PERESSIN ANDREA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	16.00	117
PERESSIN ANDREA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
PERESSUTTI SAMUEL ENORE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
PERESSUTTI SAMUEL ENORE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
PERESSOTTI SAIVIUEL ENORE	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
PERIN MARGHERITA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
PERIN MARGHERITA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	12.30	Pezzé
PERIN MARGHERITA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
PERIN MARGHERITA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
PERSELLO MIRANDA	CHITARRA SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	14.00	117
PERSELLO MIRANDA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
PERSELLO MIRANDA	ORGANO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	12.00	Udienze
PERSELLO MIRANDA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	12.00	Vivaldi
PERSELLO MIRANDA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
PERSELLO MIRANDA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
PERSELLO MIRANDA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
PESTUGIA VIRGINIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	117
PESTUGIA VIRGINIA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
PESTUGIA VIRGINIA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.30	117
DESTUCIA VIDCINIA	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO					
PESTUGIA VIRGINIA	STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	14.00	117
PESTUGIA VIRGINIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.30	Udienze
PESTUGIA VIRGINIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.30	Udienze
PESTUGIA VIRGINIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.30	Udienze
PESTUGIA VIRGINIA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	16.30	Udienze
PESTUGIA VIRGINIA	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
PETRI ELEONORA	CANTO SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.00	Pezzé
PETRI ELEONORA	COMPOSIZIONE CORALE	BIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	11.00	Monteverdi
PETRI ELEONORA	COMPOSIZIONE CORALE	BIENNALE SUPERIORE	esecuzione	25/06/2022	10.00	Monteverdi
PETRI ELEONORA	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	BIENNALE SUPERIORE	prova scritta collettiva	23/06/2022	13.00	Pezzé
PETRI ELEONORA	FLAUTO SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	12.00	Candotti
PETROUCHEV NICOLA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		16/06/2022	10.00	38
PEZ ALBERTO	PRASSI ESECUTIVA REPERTORI	BIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	15.00	208

		1		1		
PEZ ALBERTO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI ANTICHI	BIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	15.00	208
	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER VOCI E	BIENNALE SUPERIORE		03/07/2022	13.00	200
PEZ ALBERTO	STRUMENTI ANTICHI	BIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	15.00	208
PEZ ALBERTO	PRATICA DEL BASSO CONTINUO	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	14.00	208
PIGHIN LORENZO	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
PIGHIN LORENZO	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.00	Udienze
PIGHIN LORENZO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	10.30	Udienze
PIGHIN LORENZO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	27/06/2022	11.30	110
	THE SECOND PROPERTY.	THE WAY LEE SOT ENIONE	consegna prova in the ore	27/00/2022	11.00	110
PIGHIN LORENZO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
PIGHIN LORENZO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
PIGHIN LORENZO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
PIGHIN LORENZO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
PIGNATTONE LUCIA	CULTURA MUSICALE GENERALE	TRADIZIONALE		17/06/2022	13.30	119
PIGNONI LAURA	CLARINETTO (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	17.00	211
PIGNONI LAURA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Vecchio Propedeutico	20/06/2022	08.30	Pezzé
PIGNONI LAURA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
PILOSIO ELENA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
DU OCIO BAA DTINIA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
PILOSIO MARTINA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
PILOSIO MARTINA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
PITA FLORIN	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO	20/06/2022	10.30	Monteverdi
PITA FLORIN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
PITA FLORIN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
POZZO CESARE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
POZZO CESARE	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
POZZO CESARE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
POZZO CESARE	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
PRAVISANI MIRIANA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.00	Vivaldi
PRAVISANI MIRIANA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	10.00	Vivaldi
QIU ZHUYU	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
QIU ZHUYU	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	15.30	Udienze
QIU ZHUYU	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	15.30	Udienze
QIU ZHUYU	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	15.30	Udienze
QIU ZHUYU	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	15.30	Udienze
QIU ZHUYU	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.30	Vivaldi
QIU ZHUYU	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.30	Vivaldi
QIU ZHUYU	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
QIU ZHUYU	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
QIU ZHUYU	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
QIU ZHUYU	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.00	Udienze
			·			

QUERELLA MATTEO	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
QUERELLA MATTEO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.30	117
QUERELLA MATTEO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE	ritiro prova in tre ore	29/06/2022	15.00	118
QUERELLA MATTEO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE	Title prova in the ore	22/06/2022	10.30	Monteverdi
QUERELLA MATTEO	TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE	ritiro prova in tre ore	28/06/2022	10.00	114
QUERELLA MATTEO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	206
QUERELLA MATTEO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
RAGUSA RAFFAELE	PIANOFORTE JAZZ SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE	00.110.1100.1101.010	06/07/2022	16.20	218
RAGUSA RAFFAELE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ	BIENNALE SUPERIORE	DEBITO	06/07/2022	13.20	218
	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA	DIETTIVILE GOT ETTICITE	5250	00,07,1011		
ROCCO FRANCESCO	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	15.00	119
ROCCO FRANCESCO	ORGANO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE	provide Grane	24/06/2022	12.00	Udienze
ROCCO FRANCESCO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
RODEANO DOMITILLA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
ROMANO JACOPO	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.30	31
ROMANO JACOPO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	17.00	117
ROMANO JACOPO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	15.00	Vivaldi
ROMANO JACOPO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DEN	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DEN	FORTEPIANO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	17.00	208
ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DEN	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DEN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DEN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
DOCELLI DELLA DOVEDE MADIE DA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
ROSELLI DELLA ROVERE MARIE PA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
ROSELLI DELLA ROVERE MARIE PA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
ROSELLI DELLA ROVERE IVIARIE PA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
ROSELLI DELLA ROVERE MARIE PA	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		23/06/2022	15.20	211
RÜHR MATTEO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	204
RÜHR MATTEO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
RÜHR MATTEO						
NOTIN WATES	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	BIENNALE SUPERIORE	prova scritta collettiva	23/06/2022	13.00	Pezzé
RÜHR MATTEO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	18.00	Vivaldi
RÜHR MATTEO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	18.00	Vivaldi
RÜHR MATTEO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	18.00	Vivaldi
RÜHR MATTEO	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Vivaldi
RÜHR MATTEO	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	18.00	Vivaldi
RÜHR MATTEO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
RÜHR MATTEO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
RUPIL LORENZO	CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	14.30	208
RUPIL LORENZO	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 2	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.30	Udienze

						1
RUPIL LORENZO	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA	TRIENDIALE CURERIORE		24/05/2022	00.00	110
RUPIL LORENZO	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022 20/06/2022	09.00 10.00	119 Udienze
		TRIENNALE SUPERIORE				+
RUPIL LORENZO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
RUPIL LORENZO		TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
SANTAROSSA GIULIA	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	DIENNALE CUDEDIODE		17/06/2022	13.00	Candotti
	METODOLOGIA DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL	BIENNALE SUPERIORE	+	17/00/2022	13.00	Candotti
SANTAROSSA GIULIA	PIANOFORTE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	16.30	Candotti
CANTAROSSA CILILIA	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO					
SANTAROSSA GIULIA	STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.00	211
SANTAROSSA GIULIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	13.30	211
SANTAROSSA GIULIA						
SANTANOSSA GIOLIA	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	Candotti
SANTAROSSA GIULIA	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	12.00	Candotti
SARO SOFIA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
SARO SOFIA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
SARO SOFIA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
SARO SOFIA	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
SCAINII CHIADA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
SCAINI CHIARA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
CCAINII CHIADA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE					
SCAINI CHIARA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova orale	16/06/2022	15.30	119
SCALAS MARTINA	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
SCARELLO FILIPPO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	10.40	Udienze
SCARELLO FILIPPO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in tre ore	27/06/2022	11.40	113
CCARRA LETIZIA	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA					
SCARPA LETIZIA	MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	13.00	Candotti
SCARPA LETIZIA	FAGOTTO SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	15.00	211
	METODOLOGIA DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL					
SCARPA LETIZIA	PIANOFORTE	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	16.30	Candotti
SCADDA LETIZIA	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO					
SCARPA LETIZIA	STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	16.00	211
SCARPA LETIZIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	11.30	211
SCARPA LETIZIA	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
SCARPA LETIZIA	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	14.00	Vivaldi
CCADDA LETIZIA	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER					
SCARPA LETIZIA	DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE	clausura 90 minuti	16/06/2022	15.00	106
CCADDA LETITIA	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER					
SCARPA LETIZIA	DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	16.30	Candotti
SCARPA LETIZIA	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	Candotti

SCARPA LETIZIA	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	12.00	Candotti
SCARPA PIETRO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.00	Vivaldi
SCARPA PIETRO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	11.00	Vivaldi
SCHIERANO SILVIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.00	208
SCHIERANO SILVIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.00	208
SCHIERANO SILVIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	BIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	16.00	208
50110110500 1117750	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
SCHONBERG MATTEO	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
50110110500 1117750	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE					
SCHONBERG MATTEO	(PROP.)	PROPEDEUTICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
SERATO EMMA	CLARINETTO (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	17.00	211
SERATO EMMA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	Vecchio Propedeutico	20/06/2022	08.30	Pezzé
SERATO EMMA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
SGARGI MASSIMO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	BIENNALE SUPERIORE	presentazione lavori	23/06/2022	10.30	Monteverdi
SGARGI MASSIMO	DIREZIONE D'ORCHESTRA DI FIATI	BIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	22/06/2022	09.30	113
SGARGI MASSIMO	DIREZIONE D'ORCHESTRA DI FIATI	BIENNALE SUPERIORE	esecuzione	22/06/2022	13.00	Udienze
SGARGI MASSIMO	STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	BIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	10.30	Monteverdi
SGARGI MASSIMO	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE (JAZZ)	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	11.10	218
SOMMARUGA CATERINA CRISTIN	LETTURA DEL REPERTORIO PIANISTICO PER ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
SONEGO LEONARDO	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
SONEGO LEONARDO	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		24/06/2022	10.40	211
SORANZIO CHRISTIAN	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
SORANZIO CHRISTIAN	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	13.30	Vivaldi
SORANZIO CHRISTIAN	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		08/07/2022	12.00	Vivaldi
SORANZIO CHRISTIAN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	211
SORANZIO CHRISTIAN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
CDICA MARIADOS ARIA	CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E					
SPIGA MARIAROSARIA	REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	18.30	117
SPIGA MARIAROSARIA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
SPIGA MARIAROSARIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
SPIGA MARIAROSARIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO prova collettiva	16/06/2022	08.45	119
SPIGA MARIAROSARIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
STEL ELISA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
STEL FRANCESCO	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
STEL FRANCESCO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
STOJANOVIC PETAR	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
STOJANOVIC PETAR	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
STOJANOVIC PETAR	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	12.45	211
STOJANOVIC PETAR	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
STOJANOVIC PETAR	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
SURIANO MICHELE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	205
SURIANO MICHELE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119

SURIANO MICHELE	MUCICA DA CAMEDA	DIENNALE CLIDEDIODE		20/06/2022	15.00	Vivoldi
TANUSHI IVAN	MUSICA DA CAMERA ACUSTICA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		30/06/2022 07/07/2022	15.00 14.30	Vivaldi Multimediale
TANUSHI IVAN	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
TANUSHI IVAN	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.50	Pezze
TANUSHI IVAN	FORMAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA	TRIENINALE CURERIORE	nunua arala	23/06/2022	15.00	119
TANUSHI IVAN	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	13.10	Udienze
	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022		1
TANUSHI IVAN		TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.30	Monteverdi
TARNOLD ALICE CHLOE'	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO				211
TAURISANO COSIMO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	20/06/2022	08.00	109
TAURISANO COSIMO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	22/06/2022	08.00	108
TAURISANO COSIMO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	09.00	Monteverdi
TAURISANO COSIMO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	10.00	Monteverdi
TAURISANO COSIMO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	24/06/2022	08.00	109
TAURISANO COSIMO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	09.00	119
TOMAIPITINCA ANTONIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	20/06/2022	08.00	108
TOMAIPITINCA ANTONIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 8 ore	22/06/2022	08.00	106
TOMAIPITINCA ANTONIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	09.00	Monteverdi
TOMAIPITINCA ANTONIO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	10.00	Monteverdi
TOMAIPITINCA ANTONIO	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO					
	E LE APPLICAZIONI MUSICALI (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.00	Multimediale
TOMAIPITINCA ANTONIO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	24/06/2022	08.00	110
TOMAIPITINCA ANTONIO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	09.00	119
TOMASETIG DAVIDE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL					
TOWASETTO DAVIDE	JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	09.20	218
TOMASETIG DAVIDE	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.30	Multimediale
TOMASETIG DAVIDE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	13.20	218
TOMASETIG DAVIDE	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	BIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	212
TOMASETIG DAVIDE	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	BIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
TOMASETIG DAVIDE	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	15.30	218
TOMBA ESTER	FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO					
TOWBA ESTER	STRUMENTO ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	14.30	117
TOMBA ESTER	LETTERATURA DELLO STRUMENTO ARPA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	09.30	117
TOMBA ESTER	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	12.00	Vivaldi
TOMBA ESTER	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ARPA	TRIENNALE SUPERIORE	ritiro prova in tre ore	28/06/2022	15.00	118
TOMBA ESTER	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
TOMBA ESTER	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
TOMSU VERONIKA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	15.30	Vivaldi
TOMSU VERONIKA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	10.00	Pezzé
TOMSU VERONIKA	QUARTETTO	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	09.30	Udienze
TONETTO NICCOLO'	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	18.00	Vivaldi
TONETTO NICCOLO'	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		23/06/2022	16.00	Vivaldi
	•	•		-		

	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA					
TONETTO NICCOLO'	COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE	consegna clausura 1 ora aula 214	21/06/2022	11.00	215
TONETTO NICCOLO'	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	Consegna clausura 1 ora auta 214	21/06/2022	10.30	Monteverdi
TORETTO MICCOLO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE	TRIENTALE SOT ERIORE		21/00/2022	10.50	Wonteveru
TOSO MARIA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova scritta collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE	111271007102111100	TOTA SCITCA CONCENTA	20,00,2022	00110	. 6226
TOSO MARIA	(P.A.)	PRE-ACCADEMICO	Prova orale	16/06/2022	16.30	119
TREVISAN ELISA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
TREVISAN ELISA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
TREVISAN ELISA	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
TREMEAN ELICA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
TREVISAN ELISA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119
TREVISAN ELISA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO ARPA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	09.30	117
TREVISAN ELISA	LETTURA DEL REPERTORIO PIANISTICO PER ARPA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
TREVISAN ELISA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		27/06/2022	15.30	Vivaldi
TREVISAN ELISA	PSICOLOGIA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	17.00	Candotti
TDEVICANI ELICA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARPA					
TREVISAN ELISA	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
TREVISAN ELISA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
TREVISAN ELISA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	216
TREVISAN ELISA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
TUNIZ SOFIA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		16/06/2022	10.00	38
TUNIZ SOFIA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
TURAVETS MAKSIM	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
TURAVETS MAKSIM	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.00	Udienze
TURAVETS MAKSIM	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBONE	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.30	Udienze
TURAVETS MAKSIM	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.00	38
TURAVETS MAKSIM	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
TURAVETS MAKSIM	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
TURAVETS MAKSIM	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
VALIERA ALBERTO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
VALLE GIULIA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
VALLE GIULIA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
VALLE GIOLIA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119
VALLE GIULIA	MUSICA D'INSIEME PER FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	11.30	Vivaldi
VALLE GIULIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
VALLE GIULIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
VALLE GIULIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
VIOLIN ALICE	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
VISENTINI LEONARDO	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	08.30	Pezzé
VIT FRANCESCA	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA					
VIIIIANCESCA	FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	24/06/2022	09.00	119

VIT FRANCESCA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	13.00	Vivaldi
VIT FRANCESCA	MUSICA D'INSIEME PER FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	12.00	Vivaldi
						313000
VIT FRANCESCA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
VIT FRANCESCA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	213
VIT FRANCESCA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXAND	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXAND		TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXAND	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	09.30	Udienze
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXANI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	09.30	Udienze
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXANI	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXANI	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		04/07/2022	16.00	Udienze
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXANI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXANI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXAND	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	18/06/2022	08.30	218
VNUCOVSCHI ANDREEA ALEXANI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	18/06/2022	16.00	119
WANG WEIXI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		30/06/2022	13.50	Udienze
XIE XIAONING	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.30	Multimediale
XIE XIAONING	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	Pezzé
XIE XIAONING	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.30	31
XIE XIAONING	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	18.15	Vivaldi
XIE XIAONING	REPERTORIO VOCALE SACRO E SINFONICO	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	15.15	Pezzé
XIE XIAONING	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
XIE XIAONING	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
ALE ALAONING	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	10.20	Udienze
XIE XIAONING	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
XIE XIAONING	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura	29/06/2022	11.00	204
XIE XIAONING	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA					
ALE ALAONING	(TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	esame parte teorica	29/06/2022	14.00	Udienze
XIE XIAONING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
XIE XIAONING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
ZAMÒ TOBIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	10.00	Vivaldi
ZAMÒ TOBIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	10.00	Vivaldi
ZAMÒ TOBIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	BIENNALE SUPERIORE		25/06/2022	10.00	Vivaldi
ZAMÒ TOBIA	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	14.00	Vivaldi
ZAMPA GIACOMO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		16/06/2022	10.00	38
ZAMPARO LINDA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	14.30	Vivaldi
ZAMPARO LINDA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	10.50	Pezzé
ZAMPARO LINDA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	consegna prova in 3 otre	28/06/2022	12.30	216
ZAMPARO LINDA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
ZAMPARO LINDA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
ZAMPARO LINDA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119

			T T			
ZANELLA ILEKTRA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		24/06/2022	10.00	Vivaldi
ZANELLA ILEKTRA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		07/07/2022	12.00	Vivaldi
ZANELLO ERIC	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	BIENNALE SUPERIORE	prova scritta collettiva	23/06/2022	13.00	Pezzé
ZANELLO SIMONE	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
ZANELLO SIMONE	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	12.30	Vivaldi
ZANELLO SIMONE	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
ZANELLO SIMONE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
ZANELLO TIZIANO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/07/2022	11.30	Udienze
ZANELLO TIZIANO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO	20/06/2022	10.30	Monteverdi
ZANELLO TOMMASO	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 2 ore	25/06/2022	08.00	108
	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO: PRASSI ESECUTIVE					
ZANELLO TOMMASO	E REPERTORI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzione	25/06/2022	10.00	Monteverdi
ZANELLO TOMMASO	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	09.00	115
ZANITTI MARIANNA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO FLAUTO	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	Candotti
ZANITTI MARIANNA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
ZANITTI MARIANNA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
ZANNINO VALERIO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	16/06/2022	08.30	206
ZANNINO VALERIO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	16/06/2022	16.00	119
ZANNINO VALERIO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	18.00	Udienze
ZANNINO VALERIO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		28/06/2022	18.00	Udienze
ZANNINO VALERIO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	30/06/2022	10.00	Candotti
ZANNINO VALERIO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	correzione	30/06/2022	12.30	Candotti
ZANNINO VALERIO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE	prova orale	30/06/2022	14.00	Candotti
ZANNINO VALERIO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	14.30	119
ZAROLA FORTUNATO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	12.00	218
ZAROLA FORTUNATO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	213
ZAROLA FORTUNATO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
ZATTI DAVIDE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
ZATTI DAVIDE	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova orale	16/06/2022	15.30	119
ZENAROLLA ALBERTO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	20/06/2022	08.00	115
ZENAROLLA ALBERTO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	correzione	23/06/2022	09.00	Monteverdi
ZENAROLLA ALBERTO	COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (T.S.M.)	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	23/06/2022	10.00	Monteverdi
ZENAROLLA ALBERTO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER FIATI	TRIENNALE SUPERIORE	clausura tre ore	22/06/2022	08.30	114
ZENAROLLA ALBERTO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER FIATI	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzione	22/06/2022	12.00	Udienze
ZENAROLLA ALBERTO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	11.00	Vivaldi
ZENAROLLA ALBERTO	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.00	Multimediale

		_				
ZENAROLLA ALBERTO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	10.30	Monteverdi
ZHAO HANG	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		17/06/2022	11.00	119
ZHAO HANG	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	10.30	Monteverdi
ZHAO HANG	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	BIENNALE SUPERIORE		29/06/2022	12.40	Udienze
ZOLETTO SIMONE	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		21/06/2022	09.00	Pezzé
ZOLETTO SIMONE	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		16/06/2022	10.00	38
ZOLETTO SIMONE	QUARTETTO	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	09.30	Udienze
ZOLETTO SIMONE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		20/06/2022	10.30	Monteverdi
ZOLETTO SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva	17/06/2022	08.30	Pezzé
ZOLETTO SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	comunicazione voto	17/06/2022	14.30	119
EGETTO SIMONE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL		Comunicazione voto	17/00/2022	14.50	113
ZORATTO ALESSIO	JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	09.20	218
ZORATTO ALESSIO	BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	10.40	218
ZORATTO ALESSIO	CANTO JAZZ SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	15.00	218
ZORATTO ALESSIO	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		22/06/2022	11.30	Multimediale
ZORATTO ALESSIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CONTRABBASSO JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	15.10	218
ZORATTO ALESSIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	13.20	218
ZORATTO ALESSIO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	DEBITO	16/06/2022	10.00	38
ZORATTO ALESSIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	BIENNALE SUPERIORE	clausura prova scritta	05/07/2022	09.30	217
ZORATTO ALESSIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	BIENNALE SUPERIORE	correzione	06/07/2022	08.30	218
ZORATTO ALESSIO	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		06/07/2022	15.30	218
ZUCCHIATTI MARCO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		21/06/2022	10.00	38
ZUCCOLO SAMUELE	STORIA DELLA MUSICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		20/06/2022	14.00	Monteverdi
ZULIANI ALESSANDRO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova collettiva	16/06/2022	08.45	Pezzé
ZULIANI ALESSANDRO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA ED ANALISI MUSICALE (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova orale	16/06/2022	15.30	119